



8 F.

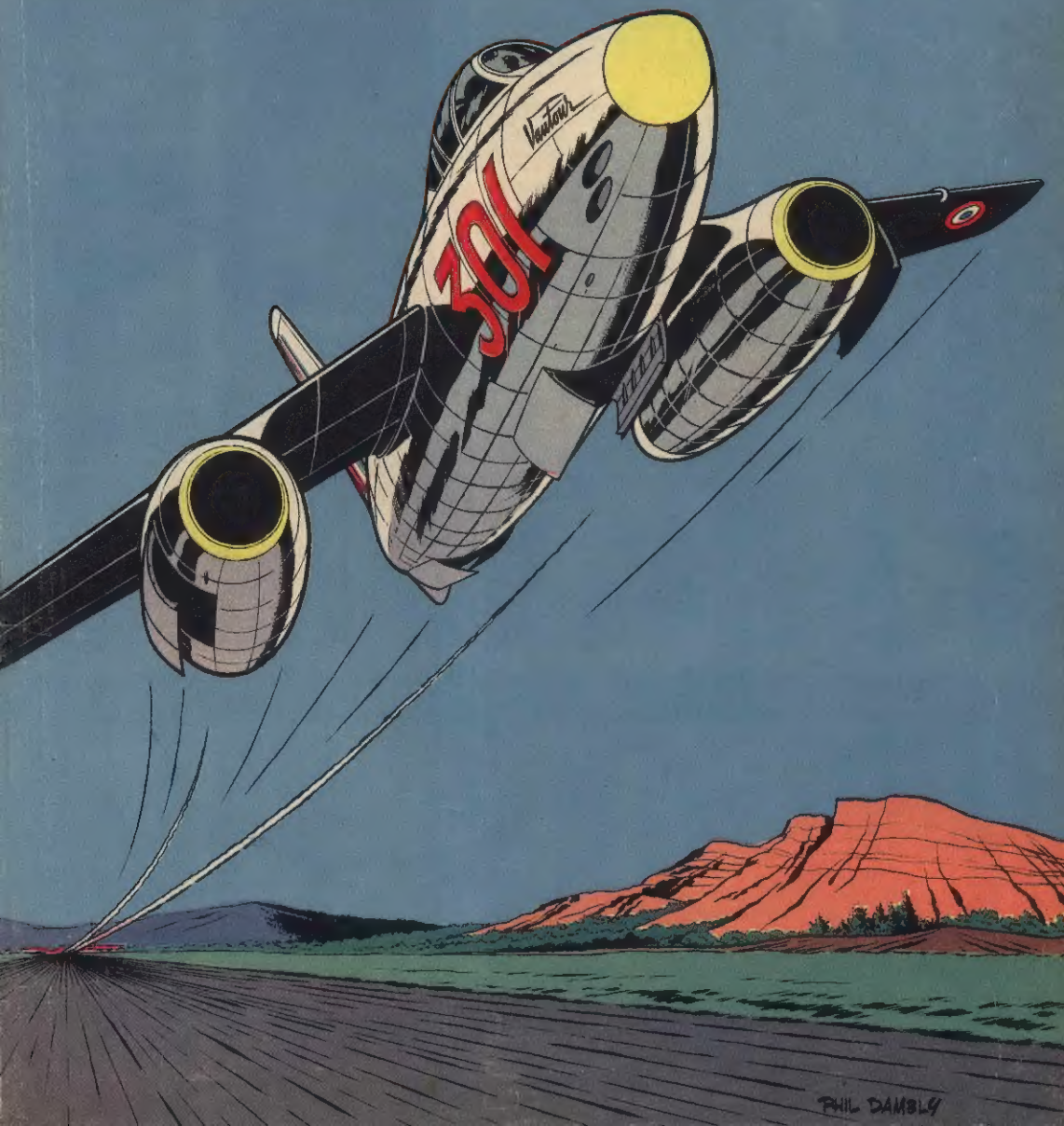
# KUIFJE

HET WEEKBLAD VOOR JONGENS  
VAN 7 TOT 77 JAAR

IN NEDERLAND 60 Cts

N<sup>o</sup> 24

SPECIAAL  
LUCHTVAARTNUMMER





## ALS EEN VOGEL IN DE LUCHT...

**J**E houdt van auto's omdat ze vlug en ver rijden. Maar toch voldoet de auto de mens nog niet helemaal want men blijft met de vier wielen aan de grond, en een vliegtuig niet.

Een vliegtuig vliegt vlugger en verder dan een auto rijden kan. Voor een vliegtuig bestaan er geen grenzen, bergen noch zeeën meer. Een vliegtuig vliegt zo vrij als een vogel in de lucht. Het vliegtuig heeft de mens waarlijk tot de koning van de schepping gemaakt. Hij kan die nu in al haar heerlijkheid van uit de lucht bewonderen.

Vroeger leefden de mensen ver van elkaar, en ze vermoedden niet eens dat er miljoenen andere mensen waren die in andere landen, in andere werelddelen en op duizenden eilanden leefden en werkten op een andere manier. Het vliegtuig heeft de kennis van de mens op zeer aanzienlijke wijze uitgebreid. Het vliegtuig heeft de afstand overwonnen. Voor de moderne mens bestaan er praktisch geen afstanden meer. Het vliegtuig brengt hem in enkele uren tijds, op om het even welke plaats in om het even welk land van de wereld!

«Kuifje» wijdt dit nummer aan de luchtvaartpioniers die in weinige decennia van het vliegtuig dat heerlijke moderne verbindingsmiddel tussen de mensen hebben gemaakt. Hoe beter de mensen elkaar zullen leren kennen, des te meer ze van elkaar zullen houden. Want onbekend maakt onbemind.



## DE POSTBODE WORDT VERWACHT

**HERMAN GIJSELS**, Regentstraat, 17, Antwerpen, zou willen korresponderen met jongens uit vreemde landen, liefst uit Canada, de U.S.A., Belgisch Congo, de Nederlandse Antillen, Zuid Afrika, Noorwegen of Denemarken. Men mag hem schrijven in het Frans of in het Nederlands. Herman interesseert zich voor fotografie, postzegels, camping, ansichtkaarten, tourisme en de EXPO 58.

**RITA CLAEREBOUW**, Kortrijkstraat F 16, Oostkamp bij Brugge, (15 jaar) zou wil-

len korresponderen met een meisje van haar leeftijd in het Nederlands. Rita verzamelt postzegels en houdt van muziek (accordeon), dans en film.

**ERIK TIEMAN**, van Kinsbergenstraat, 130, Den Haag, Holland, zoekt een correspondentie vriend die van moderne muziek en ballet houdt. Erik is zestien jaar oud.

**WIM 't HOEN**, Lorentslaan, 13b, Schiedam, in Nederland, zou graag korresponderen met jongens uit alle landen als ze maar Nederlands schrijven. Wim is 12 jaar oud en verzamelt postzegels.

## DE ZONEN VAN LAMBIK

### STOKDOOF

**Piet**: Die arme Jansen is stokdoof geworden. Dat zal hem zijn baan wel kosten...

**Toon**: Neen, hij is overgeplaatst naar de afdeling klachten.

### LASTIGE VRAAG

— Hoe heten de inwoners van Parijs eigenlijk?

— Weet ik niet. Ik ken ze niet allemaal.

### HET FEESTJE

— Waar kom jij zo laat vandaan? Weer overwerk op kantoor?

— Neen, hoor! We hadden een zeer onverwacht feestje. De baas heeft zijn been gebroken!

(Mopjes ingezonden door Paul van Cleemput, Antwerpen.)



Drie  
spannende  
avonturen!

### HET SEIN STAAT OP ROOD

door J. Martin

PRIJS: 69 F.

### HET RAADSEL VAN ATLANTIS

door E.-P. Jacobs

PRIJS: 69 F.

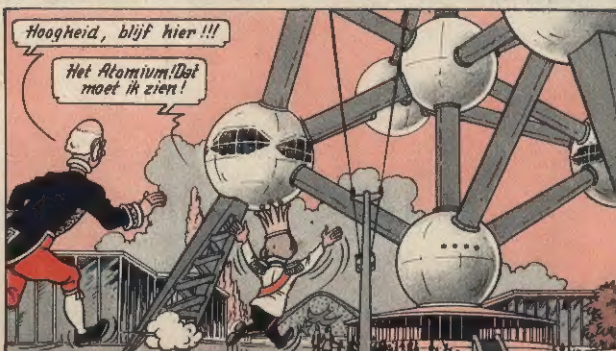
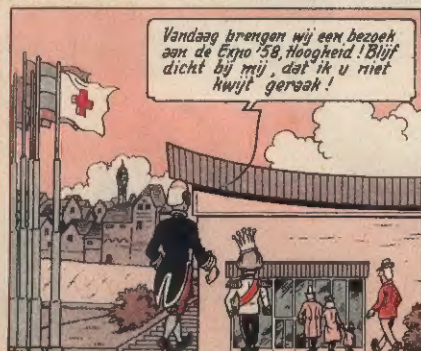
### DE BLAUWE DRIEHOEK

door A. Weinberg

PRIJS: 59 F.

Overal te koop!

## DE AVONTUREN VAN 'T PRINSKE



# ONZE TEST

# BEN JE REDELIJK?

**D**E mens is een redelijk schepsel, dus zou hij steeds redelijk moeten handelen en nooit het onmogelijke verlangen. Dit is niet altijd het geval. De mens handelt soms wel alsof hij over geen grenzeloze gezondheid verstaat beschikt. Om te weten of hij handelt als een redelijk schepsel, geef je antwoord op onderstaande vragen.

- 1 In een redetwist geef je makkelijk toe, zelfs al ben je er van overtuigd dat het goed recht aan je zijde staat?
- 2 Je kan op tijd je boek weglegen of ophouden naar de radio te luisteren of televisie te kijken om naar bed te gaan?
- 3 Je zaagt je huisgenoten niet de oren af als zij je iets niet kunnen of niet willen geven?
- 4 Van twee voorwerpen kies je datgene dat het nuttigst is, dat je het best gebruiken kan?
- 5 Je laat je gewillig verzorgen wanneer je ziek bent, je neemt de voorgeschreven medicijnen of versterkende middelen?
- 6 Wanneer je een sport beoefent ga je nooit tot aan de grens van je krachten?
- 7 Wanneer men je iets verbiedt omdat het je kan schaden, tracht je niet dit verbod te ontduiken?
- 8 Je koopt het voorwerp dat je erg vervelend toeschijnt maar volkomen nutteloos is, niet?
- 9 Om gezondheidsredenen mag je zekere spijzen niet eten. Je volgt dit voorschrift zonder brommen op?
- 10 Over het algemeen ben je met weinig tevreden?

Totaal

# ALS PILOTEN ZICH VERVELEN...

**D**E piloten van twee Amerikaanse escadrilles gestationeerd in Duitsland bekijken elkaar sedert enkele tijd met de rug. Waarom? Wel, omwille van een prachtige tijger die 500 kg weegt! Om eerlijk te zijn moeten wij hieraan toevoegen dat de tijger niet leeft, maar in bronzen is gegoten. Deze tijger was oorspronkelijk de mascotte van het 53<sup>e</sup> escadrille en niemand dacht er aan er zich meester van te maken. Op sekere dag echter werd kolonel Paap, groepskommandant van het 53<sup>e</sup> escadrille verplaatst naar het 32<sup>e</sup> en zulka... zonder tijger. Hij kon de mascotte van het 53<sup>e</sup> niet vergeten, sprak er met zijn officieren over en ze besloten de tijger naar het 32<sup>e</sup> escadrille te halen.

Met dit doel ging het 32<sup>e</sup> escadrille op bezoek bij het 53<sup>e</sup>, bracht een respectabel aantal flessen whisky mee en er werd geschonken en gedronken tot in de kleine uren. Zowel de piloten van het 32<sup>e</sup> als die van het 53<sup>e</sup> waren dronken, maar het waren de bezoekers, dus die van het 32<sup>e</sup>, die eerst overleind kwamen en zich de ogen

uitwreven. Toen de piloten van het 53<sup>e</sup> het enkele uren nadien eveneens zo ver hadden gebracht, stelden zij tot hun grote ontzetting vast dat hun tijger verdwenen was. Terwijl hun hoofd nog zwaar woog van de alkohol, namen zij het kloek besluit een strafexpeditie naar het 32<sup>e</sup> te sturen. Zo gezegd zo gedaan. De piloten van het 53<sup>e</sup> liepen zich doorgaan voor vliegmeters die uit verlot kwamen, autopech hadden en vesten zo spoedig mogelijk hun in Frankrijk gelegen basis te vervoegen. Zij kregen een depanagewagen met kraan. Terwijl een deel van de delegatie enkele piloten van het 32<sup>e</sup> in de bar een glas aanbod en aan de praat hield, stalen de anderen de tijger. Op het afgesproken uur vonden de samenzweerders elkaar terug bij de uitgang van het kamp. Vol vreugde omdat hun opzet zo goed resultaat was, reden zij de poort uit.

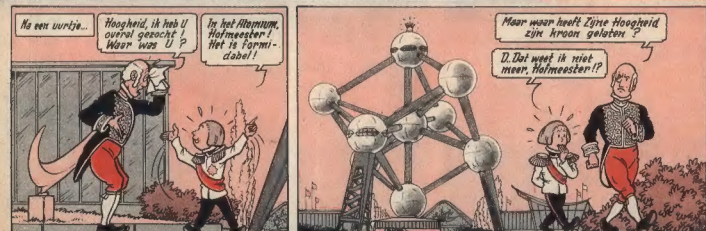
Toen kwam er echter een jeep opduiken en daarin zat kolonel Paap! Met één oogopslag zag hij wat er gebeurd was. Hij bestrafte zijn oudpiloten met 24 uren opsluiting en plaatste «zijn» tijger opnieuw in

zijn kamp.

Zo ver slaat de zaak op dit ogenblik. Het is echter best mogelijk dat ze nog een staartje krijgt!



# DOOR WILLY VANDERSTEEN





## DE EERSTE VLEGTUIGPILOTEN :

CLEMENT ADER (Fransman) vloog in 1890 60 meter ver met een vliegtuig met een stoommotor!

WILBUR WRIGHT (Amerikaan) vloog in 1903, na een start op rails, 250 meter ver met een benzinemotor.

SANTOS-DUMONT (Braziliaan) vloog in Frankrijk in 1906 220 meter na een start op een gewoon vliegveld.

Scenario : YVES DUVAL

Illustratie : FERNAND CHENEVAL

In 1892 in het salon van de journalist Farman, korrespondent te Parijs van het Engels dagblad « The Standard »...

# Henry Farman

legt in 1908 de eerste kilometer af in gesloten vlucht, en volbrengt daarna de eerste vlucht van stad naar stad (Châlons-Reims).

Henry, je zoudt toch eerst andere kieren kunnen aantrekken, alvorens voor onze invite's te verschijnen.

Ekskuseer me, vader. Ik keer pas terug van een wielrenners-oefening.

Overmorgen wordt het kampioenschap van Frankrijk over 100 km verreden. Ik heb me laten inschrijven...

Maak onze naam niet belachelijk, jongen!

Twee dagen later behaalt de jongeman de overwinning!

Enkele jaren later, toen de automobiel in de mode kwam, werd Farman een entoesiast autorenner.

Van 1902 tot 1904 behaalde Farman verschillende overwinningen, o.a. Parijs-Pau, Parijs-Wenen, en dit aan een gemiddelde van meer dan 100 km per uur!

Maar in 1905 sloopte zijn wagen in een bocht

Niets gebroken, Henry?

Heb je die scheersvlucht gezien? Ik geloof dat ik te veel aan vliegen denk!

Hij had zijn pols gebroken, maar hij trachtte zijn spieren terug te oefenen. Daarom had hij in zijn zak een klein toesteltje met veertjes, waarmee hij voortdurend werkte.

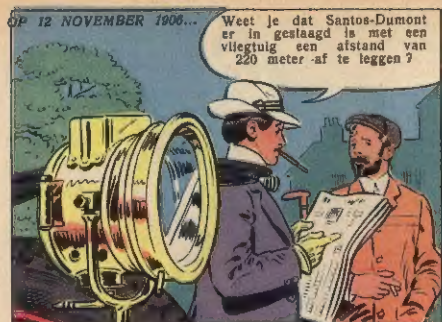
Ik heb gisteren een voordracht van de natuurkundige Chanute bijgewoond. Hij beweert dat de gebroeders Wright er in geslaagd zijn te vliegen!

Ik zou me graag aan de luchtvaart willen wijden, maar dat veronderstelt een vrijheid van handelen die alleen een gefortuneerd man bezit!

Farman is vastbesloten te vliegen. Hij vraagt aan de autofabrikanten de nodige kapitalen voor zijn proefreningen. Zijn naam als autorenner maakt van hem een uitstekend autoverkoper. In twee jaar tijd is hij er in geslaagd een half miljoen te sparen, dat hij wil gebruiken voor zijn eerste vlucht.



OP 12 NOVEMBER 1906...



Weet je dat Santos-Dumont er in geslaagd is met een vliegtuig een afstand van 220 meter af te leggen?



Ha, het is er dus toch van gekomen! Het bewijs is geleverd dat de mens kan vliegen!



Maar enkele maanden later...

Je ziet het wel! De vlucht van Santos-Dumont blijft zonder gevolg! Het was alleen een kwestie van geluk...



Ik vraag me af, of het niet een windstoot is die zijn «Oiseau de Proie» heeft opgenomen en meegesleurd als een vallend blad...

Nee, vader, dat verzeker ik je... Ik zoek. Anderen zoeken. Wij zullen een oplossing vinden!

Farman leert de gebroeders Voisin kennen, die zweeftstellen bouwen in hun werkhuizen te Billancourt.



Zoudt u me een toestel van dit type kunnen bouwen?

Ja wel... Ik wil het beproeven!



Tijdens de konstruktie, neemt Farman allerlei proefnemingen met modelvliegtuigen.



Wijzig de vleugel in deze zin...



En wanneer de machine bijna klaar is...

Om dit toestel in de lucht te trekken, heb ik minstens een motor van 50 PK nodig...

En zo'n motor zal minstens 250 kg wegen! Meteen wordt het gebruik er van onmogelijk!



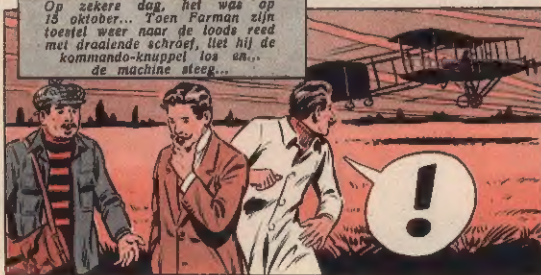
Toevallig werkte een zekere Levvassieur aan een nieuwe motor, de «Antoinette»...



Schitterend! Met de piloot inbegrepen zal mijn machine dus maar 500 kg wegen!

Is dat geen parel? Hij heeft 8 cilindrs en zuigers in aluminium. Hij zal niet meer dan 100 kg wegen!

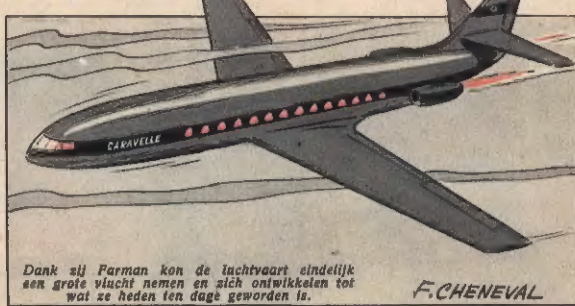
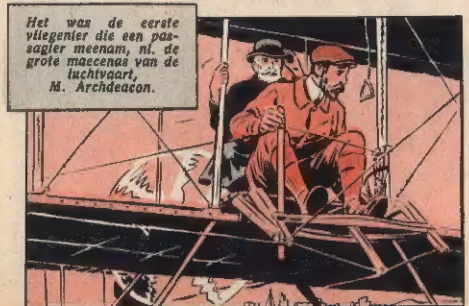
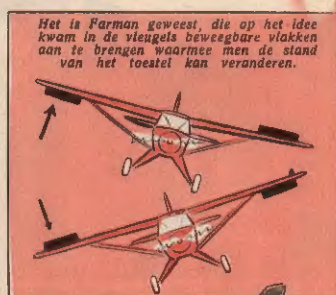
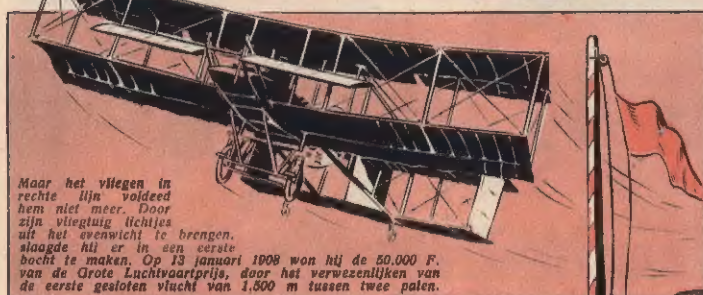








Op dat moment konden alleen de gebroeders Wright vliegen, dank zij een zeer ingewikkeld systeem met tegen-gewichten om hun toestel op een rail vooruit te jagen. Farman was de enige mens ter wereld die vrij kon vliegen.

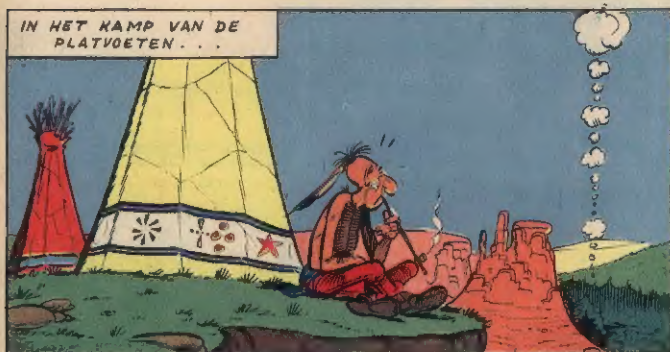






# HOEMPA PA DE

Hoempa Pa wil zijn vriend Dubbele Scalp terug naar de Bleekgezichten





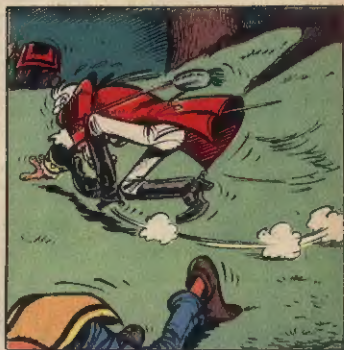
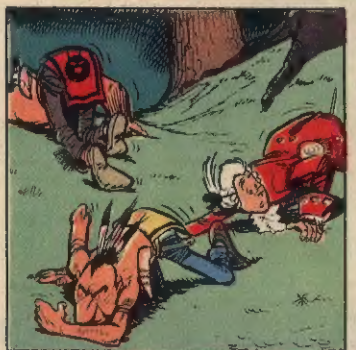
# ROODHUID

TEKST

TEKENINGEN

DE WERK

leiden, maar de twee vrienden hebben af te rekenen met de Platvoeten...





## EEN MAN EN ZIJN BEROEP

# DE LIJNPI



Kommandant Douglas Owen aan het stuur van een DC 7C.

**V**ANDAAG stellen we Douglas Owen voor, kommandant aan boord van een lijnvliegtuig van de Sabena, dat de regelmatige dienst met New York verzekert. Douglas Owen is een sympathieke verschijning, groot, lichte ogen, een hoog voorhoofd. Vriendelijk en bescheiden praat hij met ons over zijn beroep.

**T**IJDENS de oorlog was hij piloot bij de RAF. Heel dikwijls moest hij het luchtafweergeschut trotseren en op 2 meter boven de grond of boven de zee huiswaarts vliegen om te ontsnappen aan het vuur van de vijand. Hij escorteerde konvooien over de Atlantische Oceaan, transporteerde reservestukken van Gibraltar naar Malta, en gewonden van Malta naar Gibraltar. Hij wierp bommen en ook parachutisten. Op zekere nacht werd hij door het kanonvuur van een destroyer getroffen en slaagde er toch in van de Deense kust naar zijn thuisvallen in Engeland te vliegen.

Over het werk van de marconist vertellen wij reeds een en ander in ons nummer 21. Vandaag maken wij dan nader kennis met de zware taak van een komman-

dant aan boord van een DC 7C op de lijn Brussel-New York.

De kommandant komt in de vlieghaven toe anderhalf uur of twee uren alvorens hij moet opstijgen. Ieder lid van de bemanning heeft een wel bepaalde taak te vervullen, maar de kommandant kijkt alles zelf nog eens na. Hij werpt een oogslag op de dinghies, de dozen drinkwater, levensmiddelen, zaklampen, enz., enz. Samen met de mecaniciens inspecteert hij de motor en de banden en met de navigator maakt hij het vliegplan op. Hij houdt hierbij rekening met de indicaties welke hem gegeven werden door de controletoeren en met de gegevens die op de landbrief staan.

Inderdaad, de hoogte waarop een toetsel zal vliegen hangt in grote mate af van het gewicht.

Een vliegtuig dat slechts voor de helft is geladen, kan hoger vliegen dan een dat voor 100 % geladen is. De kommandant kijkt ook of de lading goed aangebracht is en of het vliegtuig perfect in evenwicht blijft. Het gewicht en de positie van de lading in het ruim, heeft meer of minder belang al naar gelang het type van vliegtuig.

Wanneer de bemanning op post is en de passagiers zijn ingescheept, beginnen de voorbereidingen voor het opstijgen. De eerste officier (de tweede piloot) en de mecaniciens moeten eerst en vooral 130 of 140 elementen van het ingewikkeld stuurmecanisme nakijken. Alle operaties gaan mechanisch en dit nazicht neemt slechts enkele minuten in beslag. Het is de derde motor die eerst wordt ingeschakeld. Waarom? Omdat deze motor de hydraulische remmen kommandeert. Volgens komen nummer 4, 2 en 1 aan de beurt. Op dat ogenblik seint de marconist van het vliegtuig aan de controletoeren dat alles in orde is en hij vraagt de toelating om naar de startbaan te rijden. De controletoeren geeft de toelating en meteen ook het nummer van de startbaan. Dit nummer geeft tegelijkertijd een richting aan. Het spreekt vanzelf dat geen enkel piloot een kompas nodig heeft om naar de startbaan te rijden. Hij kent zijn vlieghaven op z'n duimpje! Dan laat de kommandant de motoren op volle kracht draaien, maar nog steeds terwijl het vliegtuig stilstaat. De mecaniciens heeft de taak er over te waken dat de motoren wel degelijk hun volle kracht kunnen geven. In een DC 7C is dit 3400 PK per motor.

Hij kijkt tevens of de ontsteking in orde is, evenals de distributie en het verbruik van de brandstof, de drukking, de temperatuur van de olie en de temperatuur van de cylinderkoppen.

Deze operatie neemt ongeveer een kwartier in beslag. Indien er iets hapert, geeft de kommandant het bevel terug te keren naar de loods. Gaat alles goed, dan worden de navigatieinstrumenten nog eens zorgvuldig nagezien en dan seint de marconist aan de controletoeren dat alles in orde is en vraagt de toelating om op te stijgen.

### HET OPSTIJGEN

**H**ET opstijgen geschiedt steeds onder de verantwoordelijkheid van de kommandant. Hijzelf neemt meestal de kommando's in handen en draagt ze slechts over aan de tweede piloot wanneer alles perfect in orde is.

De flaps worden op 20° gezet, de motorcooling op nul (maximum). Dan geeft de kommandant aan de mecaniciens een cijfer (bv. 140). Dit cijfer is een conventionele indicatie, die de mecaniciens de kracht aanduidt waarop hij iedere motor moet brengen (bv. iedere motor op 1400 PK).

De mecaniciens voert het bevel uit en controleert een laatste keer de temperatuur van de olie in de motoren. Het vliegtuig rijdt of rolt nu over de startbaan. Dan volgt « snelheid 1 ». Voor het vertrek berekent de tweede piloot de snelheid waarop het te laat zou wezen om het vliegtuig te doen stoppen. Deze snelheid hangt af van het gewicht van het vliegtuig en de lengte van de startbaan. Zodra de snelheidswijzer deze bepaalde snelheid geeft, roept de piloot de kommandant toe: « snelheid 1 ». Volgt « snelheid 2 ». Tussen « snelheid 1 » en « snelheid 2 » is er een verschil van ongeveer 20 km per uur. Dat is de snelheid waarmee opgestegen wordt. Op dit ogenblik drukt de kommandant op

## VICTORIA VERTELT...





# LOOT

IN DE LUCHTHAVEN  
VAN NEW YORK

**UW TOESTEL  
MIST EEN WIEL  
zei de controle-  
toren  
DAT WEET IK  
antwoordde de  
piloot kalm  
en landde veilig.**

een handel en het vliegtuig ver-  
laat de vaste grond. Een seconde  
later trekt de mechanismen het  
landingsgestel op. Gedurende heel  
de reis zorgt hij er voor dat de  
motoren op de gewenste kracht  
blijven draaien.

OVER DE ATLANTISCHE  
OCEAAN

**T**OT Shannon wordt de naviga-  
tie verzekerd door de tweede  
piloot. Na Shannon zorgt de na-  
vigator er voor. Hij doet dit met  
de hulp van de Loran - een sys-  
teem dat de positie van het vlieg-  
tuig elektronisch opgeeft. Na

Gander nemen de kommandant  
en de tweede piloot het roer weer  
in handen en vliegen met de hulp  
van de radiosnelen, door de ver-  
schillende controle stations uitge-  
zonden. Nu kan de navigator slapen.  
De leden van de bemanning  
slapen om de beurt gedurende  
drie uur, alleen de marconist  
blijft altijd op post.

Wanneer New York nadert,  
neemt de marconist contact op  
met de controletoeren van de reus-  
achtige vlieghaven en krijgt de  
juiste weersgesteldheid boven de  
landingsbaan. Voor de vliegha-  
vens New York, Parijs, Brussel,  
Londen, Stockholm en nog vele  
andere, bedraagt de minimum  
zichtbaarheid 500 meter. Indien  
het weer zo slecht is of indien  
er zo'n dichte mist hangt dat de  
zichtbaarheid het bepaalde mini-  
mum niet bereikt, dan krijgt de  
piloot geen toelating om te landen  
en wordt zijn toestel naar een  
andere vlieghaven geloodst.

Te Antwerpen is er een zicht-  
baarheid van 800 meter vereist,  
dat komt omdat de landingsbaan  
veel korter is dan deze van mo-  
dernere en grotere vlieghavens  
zoals bv. Schiphol, Londen, Brus-  
sel of New York. Het is de kom-  
mandant zelf die het landings-  
maneuver uitvoert. Wanneer zijn  
toestel veilig op de grond staat  
en de passagiers zijn uitgestegen,  
dan maakt hij een nauwkeurig  
verslag van heel zijn reis.

Na weten jullie iets meer af  
over de zware taak en de grote  
verantwoordelijkheid van kom-  
mandant Douglas Owen. Wij dan-  
ken hem van harte voor zijn  
vriendelijkheid en wensen hem  
veel geluk op al zijn verdere  
reizen



Deze twee tekeningen geven er je een idee van hoe het toekomstig atoom-  
vliegtuig van Lockheed er zou kunnen uitzien. Nummer 1 is een lijnvlieg-  
tuig, nummer 2 een bombardementsvliegtuig, beiden aangedreven met  
atoomenergie. Ze kunnen snelheden bereiken die veel hoger zijn dan die  
van het geluid. Lockheed ontvangt tot op heden 12.600.000 dollars om zijn  
opzoekingen inzake atoomvliegtuigen voort te zetten.

## EEN ATOOMVliegtuig

**S**EDERT maanden varen er  
atoomduikboten, die zich af-  
en toe verwaardigen het an-  
ker te gooien in een haven. Er  
zijn steeds een massa nieuwsgie-  
rigen om dat wonder te bekijken,  
maar de politie is er ala de kippen  
bij om iedereen op eerbiedige af-  
stand te houden. De Amerikaanse  
Marine kon met een tikje misprijs-  
zen neerkijken op de luchtvaart  
die er nog niet in geslaagd was  
een atoomvliegtuig in de lucht te  
zenden. Thans zal daarin veran-  
dering komen want, naar verluidt,

worden er op dit moment proef-  
vluchten gemaakt met atoomvlieg-  
tuigen.

Hier zie je dan twee tekeningen  
gepubliceerd door de firma Lock-  
heed. Er is aan beide toestellen  
niets speciaals, aldus zou men me-  
nen. Nochtans worden zij aange-  
dreven door kernenergie en kun-  
nen zij twee of drie maal de snel-  
heid van het geluid bereiken. De  
lading kernenergie die zij moeten  
meenemen is gering en hun actie-  
radius praktisch onbeperkt.



Je vindt de KUIFJE'S PUNTEN op de volgende produkten: VICTORIA - TOSELLI - HORTON - JU'CY & WHIP - LE TIGRE - PANA - VANDENHEUVEL - NOSTA - PALMAFINA - MATERNE - ALBUMS VAN DE LOMBARD COLLECTIE - PAPETERIE ARTIKELS VOOR SCHOOL EN ANDERE DOELEINDEN - HACOSAN - FRANCO-SUISSE en op iedere sirooppot PROSMANS Prince de Liège





# VERBODEN

Ribiero heeft besloten zich meester te maken van het



We moeten ons niet om nutteloze voorzorgsmaatregelen bekommeren. Vooruit!



Teddy ziet de reigers op hem toekomen, en springt op zijn beurt overeind...

Sla op je kist, Napoleon! Maak zoveel lawaai als je maar kunt!

HI-AA

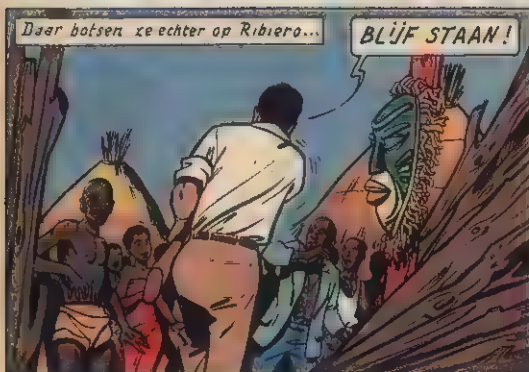


Wanneer de inboorlingen de blanke zien verschijnen die zijn geweer afvuurt als een razende, worden ze door een panische angst aangegrepen. Ze verlaten hun hutten en slaan op de vlucht.

WAT! EEN TOESTEL VAN ZESTIG DUZEND FRANCS!



De dorpelingen wijken en stromen naar de laatste uitgang...



Daar boksen ze echter op Ribiero...

BLIJF STAAN!

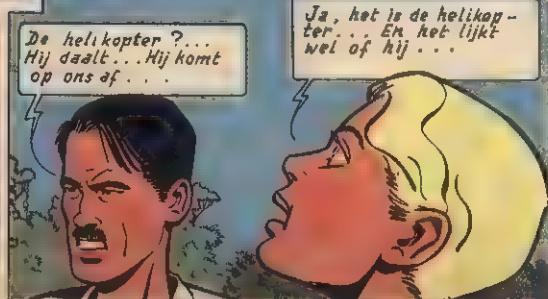


Goed! Ik zie dat jullie het begrepen hebben...

De vrouwen en de kinderen mogen zich terugtrekken. Ze moeten niet vrezen van de blanken...



Vooruit, tegen de palissade! Ik moet jullie enkele vraagjes stellen... Wat weten jullie over de organisatie Nono-Nyama?... Hij die...



De helikopter?... Hij daalt... Hij komt op ons af...

Ja, het is de helikopter... En het lijkt wel of hij...

Plotseling zwijgt Ribiero. Hij heeft een typisch geronk gehoord in de lucht...

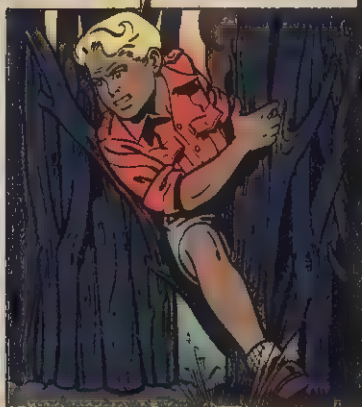
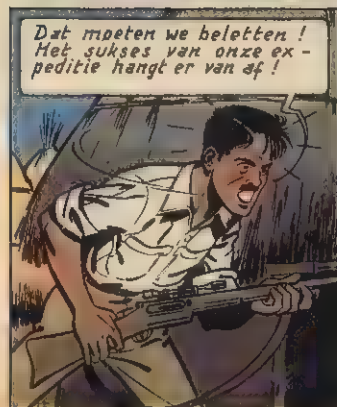


# N ZONE

Tekst en tekeningen  
door Frans Craenhals



... wiens inwoners de expeditie de weg versperren...





# DWARS DOOR DE STORM

**O**P het ogenblik dat er van de oceaan een lichte bries opsteeg die langzaam zou aanzwellen tot een tornado, lag Bob Stevens lekker te zonnen op het strand van Kindley. De zee schitterde en kinderen speelden in het lauwe zand. Ergens onder de tropenhemel werd de cycloon echter reeds geboren uit een geheimzinnige combinatie van dampen en stromingen, gepaard met de rotatie van de aarde en de koude tot grote hoogte. Die cycloon zou langzaam tot een geweldige natuurkracht uitgroeien.

**BOB STEVENS** droomde. De laatste dagen waren niet zo heel goed geweest. Hij voelde in z'n binnenste een soort van doffe spanning, die nergens zo voelbaar is dan in dat deel van de wereld waar de stormen ontstaan. Bovendien was er die domme geschiedenis met Mac Cormick, een grote leraar die de hand op het hart droeg, maar soms om een kleinigheid in vreselijke woede ontsteken kon. Hij was bovendien zo koppig als een muilezel en zo wraaklustig als een olifant. Stevens en Mac Cormick werkten reeds twee jaar met elkaar in dezelfde B 29 en alles was glad gegaan tot op de avond toen Mac twee keren moest aan-

leggen vooraleer hij zijn zwaar toestel veilig op de landingsbaan had gezet en Bob daarover een onschuldig grapje maakte. Mac had het kwalijk genomen en woedend bedreigd Bob op het gelaat te trommelen in de beste tradities van de Ierse vechtpartijen. Sedertdien deden Stevens en Mac Cormick of ze elkaar niet zagen. Zij waren beiden ingelijfd in de 373<sup>e</sup> meteorologisch escadrille gestationeerd op de Bermuden. Dit betekent, dat ze behoren tot de brigades die met hun vliegtuigen opstijgen op het moment dat alle andere ernstige piloten besluiten op vaste grond te blijven al als er onweer dreigt. Drie of vier keren per week stijgen de B 29

van de Amerikaanse Air Weather Service op van hun basis in Florida, Porto Rico en de Bermuden om de weerkundige condities boven de oceaan te bestuderen. Wanneer de tornado zich vormt moeten zij naar de kern van dit natuurfenomeen toe. Zij moeten uitsmaken hoe groot ze is, hoe sterk de winden zijn en in welke richting de tornado zich beweegt.

\* \* \*

Die morgen kreeg het 373<sup>e</sup> escadrille van Kindley de opdracht de orkaan in wording te bestuderen. Het monster was aangegroeid en wervelwinden waren geboren. Enkele schepen hadden de aanwezigheid van dit orkaan reeds gemeld. Toen Bob Stevens op zijn basis aankwam, werd hem gemeld dat hij samen met de leraar Mac Cormick, de marconist en Rochester moest opstijgen. Hij was dus weer met Mac Cormick samen in hetzelfde toestel. Zij stonden voor dezelfde taak en voor deze taak moesten alle persoonlijke vetes wijken. Ze trokken hun zware overall aan, grepen hun zak en hun valscherm en liepen naar het gereedstaand toestel. Mac Cormick had de mond niet geopend. Ze klommen aan boord...

— Kontakt!

De motoren bromden en het zware, grote vliegtuig, log als een eend wiens vleugels men gekortwiek heeft, rolde over de betonnen startbaan. Vijf minuten later zweefde het reeds tussen de hemel en het water. Toen het toestel begon te schommelen, wisten de jongens dat zij in de omgeving van de tornado kwamen.

Een tornado kan men vergelijken met een draaitol. Inderdaad, ze draait op zichzelf en beweegt zich draaiend voort. Stevens die de kommando's in handen had, drong volgens de voorgeschreven regels op een hoogte van 500 m in de orkaan. Dan steeg hij hoger. Rochester stond aandachtig over zijn toestellen gebogen en registreerde zonder ophouden de temperatuur, de atmosferische drukking, de snelheid van de wind, en nog veel meer. Op het

Verhaal van Step,  
Geïllustreerd door  
Jean Gratton

ogenblik dat de storm de snelheid van een orkaan had bereikt — 130 km per uur — lei de piloot zijn toestel met de neus in de wind. Het lijf aan lijf gevecht met de tornado was begonnen. Het vliegtuig had een hoogte van 7.000 m bereikt. Door de patrijspoorten onder de vleugels konden ze naar buiten kijken en zien hoe de wolken wervelden rond een sombere en toch lichtgevende vlek, de kern van die woedende draaitol. De B 29 verloor regelmatig hoogte. Iedere seconde zakte hij dieper in die helse kring van vreselijke winden. Stevens had besloten de westerflank van de cycloon te exploreren, want het was daar dat het monster, volgens de berekeningen van Rochester, een zwakke plek vertoonde. Door die plek zou men kunnen doordringen tot in het centrum.

— Zo'n hels weer! zei Rochester lachend. He, Stevens, daal niet te laag, kerel! Mijn reumatische ledematen houden niet van vochtigheid en de zee is nat vandaag!

Door het glas van de cockpit wierp Stevens een oogslag op de oceaan, enkele honderden meter beneden hem. Het was een angstwekkend en groots schouwspel. Huizenhoge golven stegen met ongehoorde kracht op en ze geleken op vele grijparmen die





trachten het broos apparaat dat uitdaggend boven hen scheerde, te grijpen.

— 160 per uur! kondigde Rochester aan.

Ee verliepen enkele seconden... 180... 190... 200...

Rustig en kalm noteerde Rochester de cijfers die de sterkte van de wind aanduiden en meteen een idee gaven van de omvang en de kracht van het tempeest.

— 220... Iedereen dacht aan Galveston. De Amerikanen denken altijd aan Galveston wanneer er sprake is van een orkaan. Op 8 september 1900 ging er een orkaan over Galveston, gelegen in de golf van Mexico. De zee stroomde over de daken van de huizen en er vielen zes duizend doden. Te Galveston had de wind nochtans slechts een snelheid van 150 km per uur.

— 240... 250...

Het vliegtuig maakte een looping en Rochester had moeite om zijn apparaten en zijn papieren op hun plaats te houden, de marconist kreeg een termosflus op het hoofd. Dit alles gebeurde bliksemsnel. Bob had de riemen, waarmee hij aan zijn zetel bevestigd was, waarschijnlijk niet goed vastgegespt want hij verloor het evenwicht en botste met het hoofd tegen een stijf van de cockpit. Hij verloor het bewustzijn. Op deze plaats ontmoetten de winden, die rond de as van de cycloon draaiden, andere, vaste stromingen en de B 29 werd als door de vulst van een reus uit het evenwicht geslagen en gleed snel in de diepte in. Alleen Mac Cormick kon het grootste onheil voorkomen, indien hij daartoe nog de tijd kreeg. Hij maakte de riemen die de schouders van Stevens gevangen hielden los, gaf zijn gezet enkele flinke oorvijgen zodat deze weer tot het bewustzijn kwam en greep dan zelf de kommando's. Enkele seconden later vatte de B 29 opnieuw steun op de luchtdagen en kon weer hoger stijgen. Stevens en Mac Cormick hadden geen woord met elkaar gewisseld. Eensklaps was het net of het zwaar toestel door een katapult werd afgeschoten, een heftige schok en de vier inzittenden van de B 29 voelden hoe zij in het hart van een ongelooflijk heldere en kalme wereld werden geslingerd. Hier was er geen stormwind meer... Zij waren nu aangekomen in het centrum van de cycloon. Daar in het midden van het wilde tempeest was het rustig. De wereld rond hen geleek op een mooie zomeravond met een oranjeleuke zonnenschijf vlak boven hun hoofd, die de rimpeloze zee deden glanzen. Maar niemand had tijd om dat mooi schouwspel te bewonderen. Met verminderde snelheid maakten zij de ronde van de treffer, die een diameter van een tiental kilometer had. Rochester mat de snelheid en de richting van de

tornado, dan lieten zij in het oog van de cycloon weerballons op die bestemd waren om belangrijke inlichtingen over de drukking en de temperaturen over te brengen. Tien minuten later zette de B 29 koers naar het westen en boorde opnieuw door de muur van de orkaan. De schok was minder brutaal dan op het moment toen ze uit het tempeest gekatapulteerd waren, maar toch was het uiterst moeilijk in die muur door te dringen. Het viermotorig toestel bevond zich weer opnieuw te midden van de duisternis en moest de strijd aanbinden met de vreselijke wervelwinden. De terugkeer was echter minder dramatisch dan de heenreis.

Weldra kwam de zon opnieuw te voorschijn. Onder de wielen van het toestel lag Kindley wit en groen, de landing geschiedde zonder incidenten. Uitgeput maar toch tevreden sprongen de mannen uit de B 29. Sedert het incident hadden Stevens en Mac Cormick geen woord met elkaar gesproken.

— Bob, ga je mee een glas drinken? vroeg de Ier.

Bob keek hem aan en glimlachte.

— Ja, heel graag, mijn beste Mac. Zonder jou zou ik vandaag een glas gedronken hebben, dat me voor de rest van mijn leven van de dorst zou hebben bevrijd!

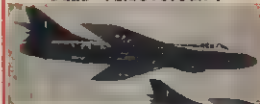
— Maak geen praatjes, man, en kom mee!

Geardd als dikke vrienden liepen ze naar de bar...

Volgende week:

## DE RENDIEREN KOMEN

HERKEN JE  
DEZE VLIETUIGEN!



Vul onderstaande bon in en stuur hem aan



samen met 5 B.F. in postzegels of een internationaal antwoordcoupon

Indien je antwoord juist is, ontvang je een gratis nummer per kerende post

Je zenden aan MACH MAGAZINE, Vanderkinderestr. 116, Brussel 18  
Naam \_\_\_\_\_  
Volledig adres \_\_\_\_\_

Naam van het toestel \_\_\_\_\_  
Land van herkomst \_\_\_\_\_

## De helikopter is fantastisch....

Vrienden, het is reuze, het is fantastisch...

Wij hebben zopas per helikopter de Tentoonstelling overvlogen.

Wat een panorama; het Atomium, vooral gezien van uit de lucht, schittert in het zonnelicht.

Werkelijk, de luchtdoop ondergaan boven de helihaven van de Tentoonstelling, is een unieke gebeurtenis.

Spreek er over met Uw ouders liefst wanneer U eens zeer braaf bent geweest.

INLICHTINGEN:

HELIHAVEN VAN DE TENTOONSTELLING.

SABENA schenkt uw  
vakantie vleugels

SABENA



## DE HELIHAVEN VAN DE EXPO 58

De aanwezigheid van de SABENA helihaven binnen de omheining van de Expo 58, illustreert eens te meer de politiek van de Belgische luchtvaartmaatschappij; het tijdverlies van haar passagier op de grond tot het minimum herleiden. Dank zij dit ondernemers initiatief is de Expo 58 «rechtstreeks» met de ganse wereld verbonden.





# DE GROTE

Geholpen door zijn broer, oefent Michel Vaillant zich voor de Grote Prijs van Francorchamps, zinnig telefoontje Enkele seconden later springen de twee broers



Pas op!  
De politie achter-  
volgt ons...

We hebben pech!  
We zouden best stoppen.



Hm... Ekskuseer,  
we hebben haast.

Ja, dat heb ik wel  
gezien! Uw papieren,  
uw rijbewijs!...



Vaillant?... Michel?...  
Bent jij dat?... Jaaaa, ik ken  
je wel!



Ja maar, dat is nog  
altijd geen reden om aan  
meer dan 120 per uur te  
rijden!.



U is waarschijnlijk  
minder gevaarlijk aan 120  
km per uur, dan sommigen  
aan 50 km per  
uur...

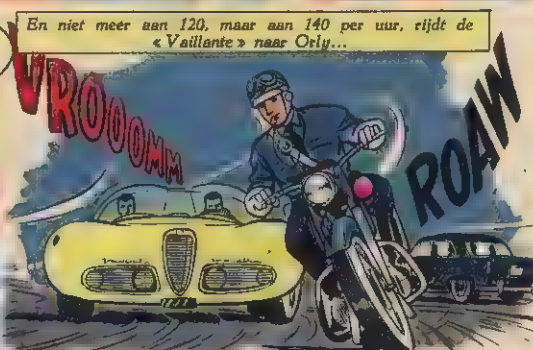


Jaaa... Maar daar gaat het  
niet over... Wat moet ik nu doen?...  
Waarheen rijden jullie?



Michel verklaart de situatie, en de  
vriendelijke politiemannetoon begrip  
voor hun geval.

Wel, dan breng  
ik dat in orde! ik rij  
voorop!



En niet meer aan 120, maar aan 140 per uur, rijdt de  
« Vaillante » naar Orléans...



Ter plaatse  
aangekomen...

Ziezo! Goed  
gereden!

Dank je wel!  
Je bent een flinke  
kerel! Waren ze  
meer allemaal zoals  
jij!



De twee broers snellen naar  
de hof van het luchthaven-  
gebouw...

Waar is zij?

Plep!  
Hier ben ik!...



# MATCH

DOOR

jean-graton

zekere dag krijgt de jonge piloot een geheim-  
hun wagen...



Agnes!  
Wat een verrassing  
je hier weer te zien!...

Ik kom mijn vakantie  
te Parijs doorbrengen... Ik  
heb veel plannen... Die vertel  
ik je wel!



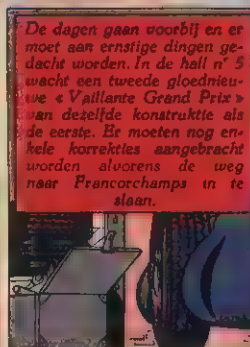
Wel goed!  
Je mag bij ons ko-  
men logeren!

En hoe  
maakt je vader het?

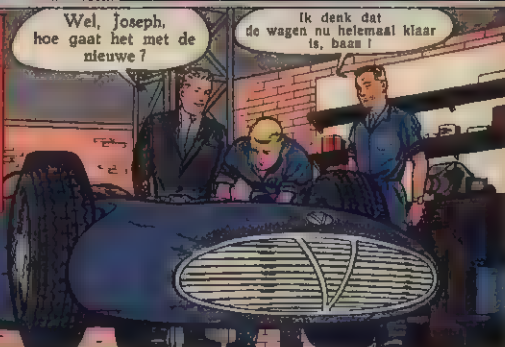


Agnes de Chanzy wordt met  
open armen onthaald door  
mamma Vaillant.

Ik hoorde reeds veel  
over je spreken, jeufrouw...  
Je vader was ook heel vrien-  
delijk voor de jongens...



De dagen gaan voorbij en er  
moet aan ernstige dingen ge-  
dacht worden. In de hall n° 5  
wacht een tweede gloednieuwe  
« Vaillante Grand Prix »  
aan dezelfde konstruktie als  
de eerste. Er moeten nog en-  
kele korrektes aangebracht  
worden alvorens de weg  
naar Francorchamps in te  
slaan.



Wel, Joseph,  
hoe gaat het met de  
nieuwe?

Ik denk dat  
de wagen nu helemaal klaar  
is, baas!



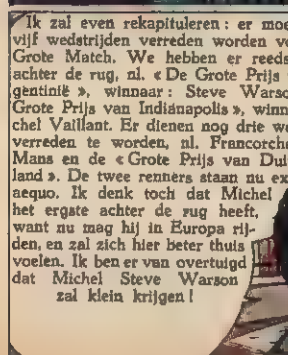
Op de vooravond van hun  
vertrek naar België, be-  
vindt de familie zich in  
het bureau van mijnheer  
Latour...

Wel, Michel, ben je klaar?  
Ken je de andere deelnemers? Men  
zeigt dat Peter Collins met een nieu-  
we Ferrari 2.5 liter zal komen en  
Steve Warson, heeft aangekondigd  
dat hij evenals te Buenos Aires met een  
Vanwall zal rijden.



Hm... Men vertelt veel  
goeds over de Ferrari, en Col-  
lina schijnt in uitstekende konditie.  
Net alsof ik niet de handen vol  
zal hebben met de Van-  
wall!..

Ja, al die wagens zijn el-  
kaar ongeveer waard... Het  
enige waar het er op aan-  
komt is, er het maximum uit  
te halen. Vergeet niet dat de  
inzet van de Grote Match de  
titel van de beste autorennner ter  
wereld is! Bewijs dat jij de  
beste bent!



Ik zal even rekapitulieren: er moeten  
vijf wedstrijden verreden worden voor de  
Grote Match. We hebben er reeds twee  
achter de rug, nl. « De Grote Prijs van Ar-  
gentinië », winnaar: Steve Warson; « De  
Grote Prijs van Indianapolis », winnaar: Mi-  
chel Vaillant. Er dienen nog drie wedstrijden  
verreden te worden, nl. Francorchamps, Le  
Mans en de « Grote Prijs van Duits-  
land ». De twee renners staan nu ex  
aquo. Ik denk toch dat Michel  
het ergste achter de rug heeft,  
want nu mag hij in Europa rij-  
den, en zal zich hier beter thuis  
voelen. Ik ben er van overtuigd  
dat Michel Steve Warson  
zal klein krijgen!



Wel,  
wat denkt Michel  
daar van?



Ik denk, dat Warson  
ons nog menige verrassing  
zal bezorgen. Ik ben minder  
optimist dan jullie!

Morgen zullen we te Brussel  
zijn... Heb je reeds het antwoord  
van het hotel gekregen, Jean-  
Pierre?

Ja zeker!  
Voor ons is er im-  
mers altijd plaats!





Een boodschapper komt uit Fort Sumter te Tucson toe om er majoor Dundee van te verwittigen dat de Apachen een ranch hebben aangevallen. Steve Howard, de verkenners, vertrekt onmiddellijk naar Fort Sumter...

**S**EDERT een week, en wel bepaald sedert de dag toen Dave Sanders het dorp kwam binnen gereden om te melden dat zijn ranch in brand gestoken en zijn familie ontvoerd was, kende Fort Sumter dagen van grote opwinding en spanning.

**I**N kleine groepen hielden de weerbare mannen een kloppijntje in de bergen. Zij zochten naar de ontvoerders, maar vonden van hen geen spoor. Hun woede en hun haat had het toppunt bereikt. Bang voor zijn verantwoordelijkheid, maar onbekwaam de opwinding van zijn dorpsgenoten te bedaren, had de sheriff een boodschapper naar majoor Dundee gestuurd. Zou deze koerier er in geslaagd zijn over de bergen te komen?... De kans was niet groot, want alle wegen waren versperd. Dit nieuws werd voor het eerst gemeld door een cowboy, die langs de weg van het oosten naar Santa Fé wilde rijden. Alvorens hij de bergengte had bereikt, was hij op de Apachen gestoten en hij was

slechts op het laatste nippertje kunnen ontsnappen. De «stagescoach» van Phoenix was niet te Fort Sumter toegekomen. Later waren de boeren en de mijnwerkers, die alleenstaande hoven of claims uitsluitend meten leven van vrees van de bison die zij in de vlakke neervelden. Wanneer wij de kudden uitroelen en naar het oosten vervagen, dan zullen die vervloekte prairiehonden spoedig van honger sterven. Mijn jongens en ik hebben ons reeds aan het werk gezet. In twee dagen tijd verdreven wij twee kudden en schoten meer dan honderd dieren neer. Nog enkele raids zoals deze en er is geen enkele buffalo meer op honderd mijlen in de

veel volk bij Jesse Laramie. Zijn saloon was de enige plaats van Fort Sumter waar men 's avonds met elkaar een praatje kon voeren. Hij spreekt vanzelf dat iedereen er in die bewogen dagen naartoe ging om het laatste nieuws te vernemen. In de grote zaal vol rook was het elivol en achter de hoge toonbank goochelden de Mexicaanse schenkers met flessen alcohol.

Plotseling hoorde men buiten het lawaai van een galop. Enkele ruiters kwamen langs de enige dorpsstraat naar het saloon. Ze sprongen uit het zadels, wierpen de deuren open en een hoge gestalte verscheen.

— De Commodore!

Alle blikken keerden zich naar de man en een luidruchtige ovatie begroette zijn intrede

— Hallo, Cutter!

Jesse Laramie boog als een knipmes en ging de man tegemoet. Hij was groot, had brede schouders, gitzwart gladgestreken haar en een snor zo fijn en zo zwart dat men kon menen dat ze op zijn olifkleurig gelaat gepenseeld was. Hij rookte een lange, mexicaanse sigaar en om zijn lippen lag een sardonische trek. Hij was nog niet lang te Fort Sumter, maar iedereen wist dat het er stook wanneer deze trek zich verdiepte tot een grimas. Cutter stond bekend als een scherpshutter. Men wist niet van waar hij kwam, maar het was geweten dat hij officier was geweest in het leger van de Sudisten. Hij verborg het trouwens niet dat hij daar zijn bijnaam had gekregen.

— Iets nieuws, Commodore?

Jesse Laramie nam een fles en

ze cynische woorden. De mensen waren een ogenblik verbaasd, dan riep een verontwaardigde stem!

De wet verbiedt het afschieten van de bison. Het is verboden aan de vleesreserves van de Indianen te raken!

Cutter lachte beleedigend.

— We moeten die giftige lui-zen misschien met handschoenen aanpakken? Zij schrokken er toch niet voor terug ons aan te vallen, onze hoeven in brand te steken en ons vee af te maken! Van het leger moeten we geen hulp verwachten. Indien wij niet eerst toeslaan, zullen de soldaten hier nog slechts puinen en lijken vinden.

Een luid gejubel steeg op, maar een scherpe stem weerklonk boven het tumult uit en diegenen die zich naar Cutter wilden reppen, bleven als verstedend op hun plaats staan.

— Kalmte! Luister...

Iedereen keerde zich naar de deur. Terwijl Cutter sprak, was er een man toegekomen die onbeweeglijk in de deuropening was blijven staan. Hij sprong nu op een tafel en keek de opgewonden mensen in de ogen.

— Wees kalm en bewaar jullie gezond verstand. Die dwaze represailles zullen de Apachen nog woedender maken. Weten jullie reeds of het wel de Apachen waren of de Indiaanse nomaden die de hoeve van Runyon Creek in brand staken en het vee uitmoordden? De oorlogen tegen de Indianen hebben aan dit land reeds te veel bloed en te

# DE COMMODORE

Tekst van J.-M. CHARLIER

Geïllustreerd door REF

schonk de glazen van Cutter en zijn gezellen vol

— We zullen weldra van dat rode venijn verlost zijn! Sedert gisteren hebben we een klein idee uitgewerkt dat de Apachen op de knieën zal dwingen!

Het was doodstil in de zaal. De Commodore was tevreden met de aandacht die men aan zijn woorden schonk. Hij nam de tijd zijn glas te ledigen en vervolgde dan:

— Indien iedereen de zaak aanpakkt zoals wij, dan hebben we de soldaten niet meer nodig om hier de vrede te herstellen. Jullie weten dat het wild schaars is in de bergen en dat de Apachen bijna uitsluitend meten leven van vlees van de bison die zij in de vlakke neervelden. Wanneer wij de kudden uitroelen en naar het oosten vervagen, dan zullen die vervloekte prairiehonden spoedig van honger sterven. Mijn jongens en ik hebben ons reeds aan het werk gezet. In twee dagen tijd verdreven wij twee kudden en schoten meer dan honderd dieren neer. Nog enkele raids zoals deze en er is geen enkele buffalo meer op honderd mijlen in de

ronde!

veel goud gekost. Ik ken Cochise, het opperhoofd van de Apachen. Hij is een eerlijk en loyaal man. We moeten trachten met hem te onderhandelen en we moeten hem vragen de schulden te straffen. Nadien hebben we nog tijd de wapens op te nemen!

Een vijandig rumoer steeg op. Cutter stond tegen de toonbank geleund, de sardonische trek lag nu duidelijk op zijn gelaat en hij grinnikte:

— Wie is die raaf en waarmee bemoeit hij zich?

De heldere ogen van de andere schoten vonken en hij zei rustig:

— Ik heet Steve Howard. Ik ben verkenners van het Indiaans Bureau en ik kom thans van Tucson

Volgende week:

OOG IN OOG



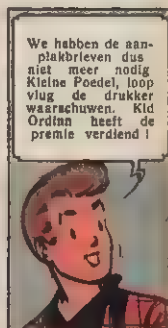
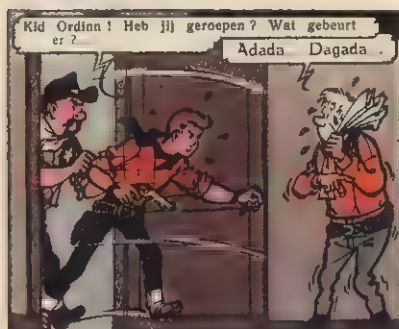


DE AVONTUREN VAN CHICK BILL DE COWBOY door TIBET\*

# TEGEN DE MUUR

TEKST VAN GRES\*

Als Kid Ordinn er zich van bewust wordt dat hij een beruchte bandiet heeft gevangen genomen, gilt hij van schrik...



(Wordt voortgezet)



# De GESCHIEDENIS van de WERELD

TEKST VAN J. SCHOONJANS

TEKENINGEN VAN L. EN F. FUNCKEN

## CALVIJN

DE Lutheraanse hervorming werd in Duitsland doorgevoerd door de adel. In Frankrijk zal de Calvinistische hervorming door het volk geschieden. Men zou kunnen zeggen dat het Calvinisme de eerste vorm van socialisme in het Westen was. Het protestantisme van Calvijn was zo gevaarlijk omdat Calvijn een uiterst gedisciplineerde organisatie had gevormd. Het was eigenlijk « een staat in de staat ». Men moet hieraan toevoegen dat Calvijn helemaal anders was dan Luther.



### 1. — JEHAN CALVIN

Hij heette eigenlijk Jehan Cauvin en werd geboren te Noyon in de schaduw van de kathedraal in het jaar 1508. Het was niet erg gezellig bij de familie Cauvin. Jehan studeerde aan de universiteit van Parijs. Hij was hard, koud en koppig. Hij sloot vriendschap met de humanisten die de leer van Luther aankleefden en compromitteerde zich zodanig dat hij in 1533 de wijk moest nemen. Hij schreef toen zijn « Institutio religionis christianae ». Zijn leer was zeer streng, zelfs kaartspelen en dansen was verboden. Hij predikte het dogma van de predestinatie dat de uitverkorenen scheldde van de veroordeelden of verworpenen. Het was een soort fatalisme dat te dien tijde veel indruk maakte.

### 3. — EEN WAAR DIKTATOR

ER weerklonk geen vrolijk lied meer, er werd niet gedanst, er was ook geen theater en zelfs geen spel. Iedereen was gedwongen de preken bij te wonen in de tempels. De gelovigen moesten zich in sombere kleren hullen. De tucht was streng en wie er van verdacht werd niet precies te doen wat Calvijn voorschreef werd streng gestraft. De stad werd geregeerd door pastoors en ouderlingen (presbyters). Vandaar komt de naam van de Presbyteriaanse Kerk. Calvijn stichtte een academie of universiteit, die in de gunst kwam dank zij het talent van Theodorus Beza, die er les gaf. Na Calvijns dood was hij het erkende hoofd van de Calvinisten in Europa. Hij gaat door voor milder dan Calvijn.



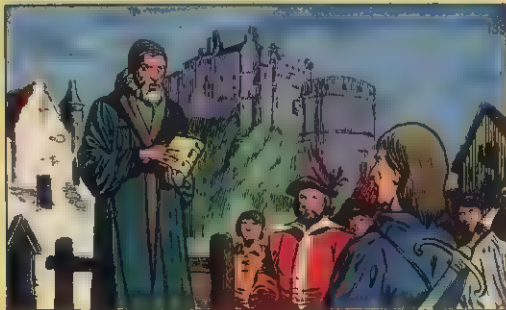
### 4. — MIGUEL SERVET

OP zekere dag vestigde de Spanjaard Miguel Servet zich te Genève. Hij was een geleerde, geneesheer, aardrijkskundige en teoloog. Hij werd er onmiddellijk van verdacht « ketters » denkbeelden te hebben en werd dan ook prompt aangehouden door de volgelingen van Calvijn. Servet werd gefolterd en uiteindelijk veroordeeld om op de brandstapel te sterven opdat hij de wereld niet meer zou verpesten met zijn kettersche ideeën. Calvijn zelf stierf in 1564.



### 2. — GENEVE

IN 1536 vestigde Calvijn zich te Genève. De stad was zo juist in opstand gekomen tegen de hertog van Savoye en tegen zijn bisschop. Door een eed was zij verbonden met de steden Bern en Freiburg. Vandaar de naam eedgenoten, eidgenossen, Hugenoten. Zij was toegetreden tot de Helvetische Confederatie. Calvijn werd de diktator van Genève en Genève werd een ware dodenstad.

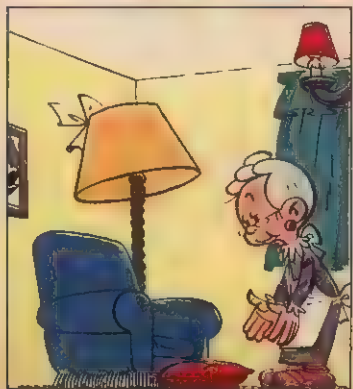
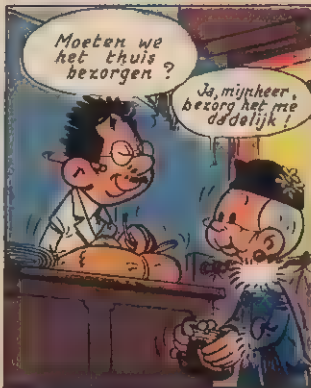
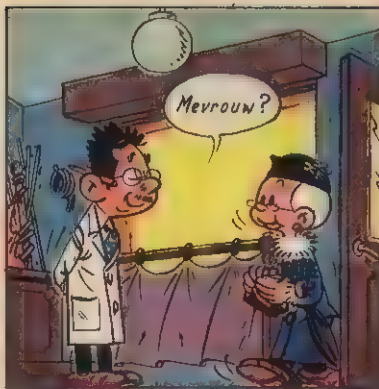


### 5. — DE PURITEINEN

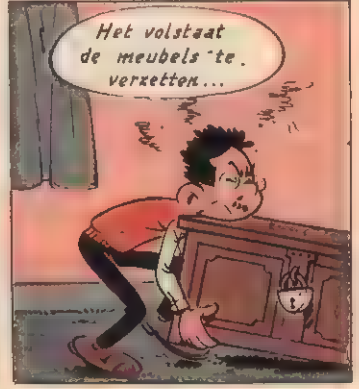
DE Calvinisten verspreidden zich in Frankrijk onder de naam van Hugenoten, in de Nederlanden, in België en vooral in Nederland, onder de naam van Geuzen, in Schotland onder de naam van Puriteinen. Het is John Knox die de Schotten bekeerde tot de nieuwe doctrine en ze imposeerde aan heel Schotland in het jaar 1560. Het Puritanisme zou zich in het koninkrijk Engeland en ook in Amerika verspreiden.

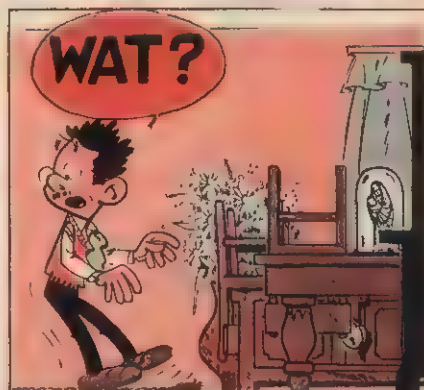
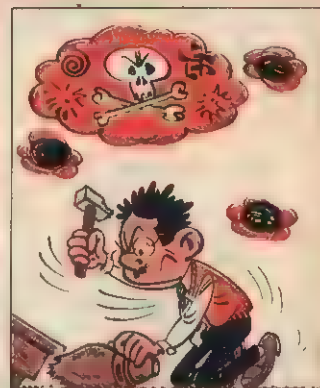
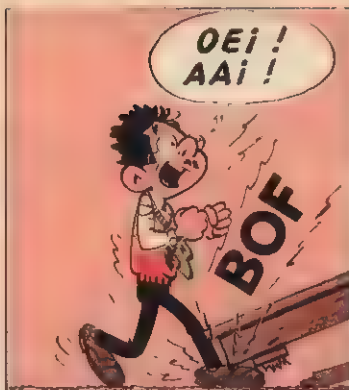
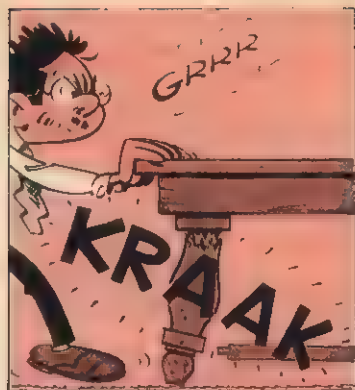
# TANTE ZENOBIE EN HET KUSSENTJE

DOOR  
M. MARÉCHAL





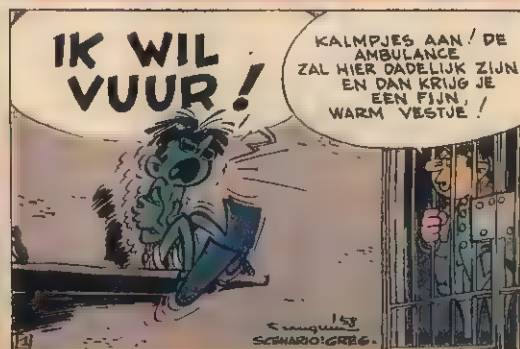
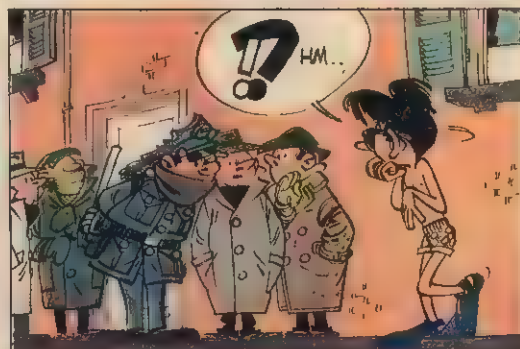
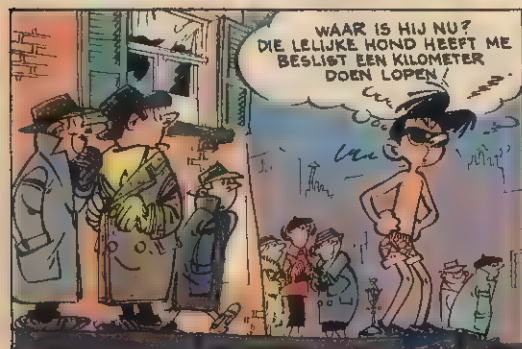
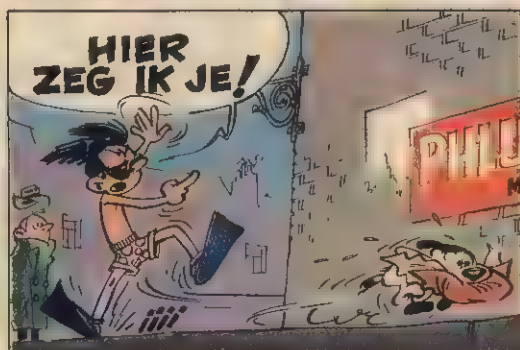
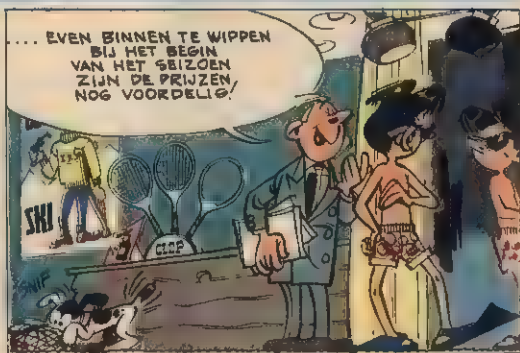
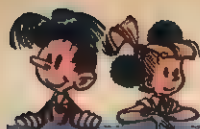






# TON en TINNEKE

DOOR *Franka*



IK WIL VUUR!

KALMPJES AAN! DE AMBULANCE ZAL HIER DADELIIK ZIJN EN DAN KRIJG JE EEN FIJN, WARM VESTJE!

SCENARIO: GREG



# DE ZWARTE KLAUW

DOOR

JACQUES MARTIN

De tempel van Icara wordt bestormd...

ONDER HET BEUKEN VAN DE STORM-  
RAM BEGEEFT DE POORT EN  
VLIEGT MET EEN HEVIG GERAAK  
NAAR STUKKEN...

EN DAN STORMEN DE SOLDATEN DE  
TEMPEL IN...

Vooruit!

DE STORMLOOP VERTRAAGT WANNEER DE SOLDATEN HET  
VREEMDE SCHOUWSEL ZIEN DAT ZICH VOOR HUN OGEN AFSPEELT;  
DE TOVENAAR RAFA STAAT RECHT EN ONBEWEEGLIJK VOOR EEN  
ALTAAR. HIJ SCHIJNT ONWEZENLIJK IN HET LICHT VAN EEN ZONNESTRAAL.

MET EEN GEDAR BRENGT PETRONIUS  
ZIJN MANNEN TOT STAAN...

We moeten hem eerst ondervragen.

Indien hij schuldig is, zal hij op het forum terecht gesteld worden!

Rafa, het ogenblik is aangebroken om  
rekening te geven voor je wandaden. Roep  
je medeplichtigen en volg ons, want  
anders zijn we verplicht geweld te gebruiken!

MAAR IN DE OGEN VAN DE  
TOVENAAR FONKELT EEN  
WOEDENDE BLIK...

Wie durft er hier over wandaden  
te spreken? Wie durft deze  
tempel ontteren, en mij beschul-  
digen? Jij, Petronius, aan  
wiens handen bloed kleeft! Jij,  
de verantwoordelijke  
voor de dood van  
zoveel onschul-  
digen!

Dat het hemels vuur over je neerkome  
en je voor eeuwig uit deze heilige  
plaats verjage!

EN ALSOF DEZE WOORDEN OVER HEN EEN  
REGEN VAN VUUR HAD DOEN NEERKOMEN,  
VLUCHTEN DE SOLDATEN WANKELEND  
OP HUN BENEN EN VERWARDE KRETEN  
SLAKEND...

PETRONIUS IS TEGEN EEN ZIJL GE-  
VALLEN. ZIJN OGEN WORDEN  
ONWEERSTAANBAAR AANGETROK-  
KEN DOOR HET GELAAT VAN DE  
TOVENAAR...

Vooruit, Nubio, snel! Het  
is de laatste... Dat de  
wraak van Icara eindelijk  
voltrokken worde!

EN TERWIL DIT DRAMA ZICH IN  
DE TEMPEL AFSPEELT, ZIET DE  
MENIGTE VOOR HET GEBOUW DE  
SOLDATEN NAAR BUITEN STROM-  
PELEN... ER ONTSTAAT  
PANIEK...

VIJF MINUTEN LATER HANGT  
ER OVER HET PLEIN, DAT KORT  
TEVOREN NOG VOL VOLK  
STOND, EEN IJSELKE STIJLE

OP DE TRAPPEN LIGT  
HET LEVENLOZE LICHAAM  
VAN PETRONIUS...





Is het een voorhistorisch monster? Neen, het is het experimenteel toestel **GRIFFON II** van voor gezien.



**W**E stellen eerst de **Voodoo** voor, waarmee majoor Adrian E. Andrew op 18 december van vorig jaar een snelheid van 1.960 km per uur bereikte. Hij brak daarmee het rekord van Peter Twiss, 1.822 km per uur, gehaald met een **Fairey FD-2** met deltavleugel.

De **Voodoo** is geen experimenteel toestel, maar een jachtvliegtuig dat de bommenwerpers van de U.S. Air Force begeleidt. De prestatie van majoor Adrian E. Andrew

# TWEE KNALVLIEGTUIGEN

DE VOODOO: 1960 KM. PER UUR — DE GRIFFON II: 1,85 MACH

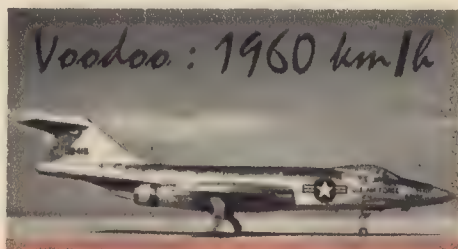
krijgt daardoor nog meer waarde. De **Voodoo** werd gebouwd door de Mac Donnell Aircraft Corporation en is voor het ogenblik het grootste en krachtigste eenmansvliegtuig. Het is niet het snelste. Er zijn inderdaad nog snellere militaire vliegtuigen, o.m. de **Lockheed F-102 Starfighter** en het Franse toestel **Trident**. De **Voodoo** is uitgerust met twee straalmotoren met postverbranding Pratt en Whitney J-56 met een stuwkracht van zes ton. Dat is natuurlijk enorm, maar men mag niet vergeten dat de **Voodoo F-101 A** bij het opstijgen 20 ton weegt.

De **Nord-1502 Griffon II** bereikt de fenomenale snelheid van 1,85 mach (de snelheid van het geluid is gelijk aan 1 mach of ongeveer 1.800 km per uur). De tijd te tellen: een, twee en daar heb je reeds 250 m afgelegd! Ongelooflijk!

De **Griffon** is een interessant toestel: met

zijn dikke buik, zijn driehoekige vleugel en zijn driehoekige staartvlakken, vooraan aangebracht, lijkt hij op geen ander vliegtuig. Die dikke buik heeft de **Griffon** te danken aan het feit dat er achter zijn straalmotor, een Atar 110, een statoreaktor, is aangebracht. Dit motortype is niet alleen het krachtigste, maar tevens het eenvoudigste ter wereld. Hij beschikt immers over geen enkel bewegend stuk, maar kan slechts aanslaan wanneer het toestel een zekere snelheid heeft. Vandaar het feit dat er een straalmotor nodig is. Eens in gang echter geeft de statoreaktor in een omme-zien 20 ton stuwkracht.

De bouwers van dit vliegtuig kunnen prat gaan op hun realisatie. De piloot trouwens ook!



Het eenmans toestel MAC DONNELL F 101 A VOODOO.



Hier ziet de GRIFFON II er normaler uit, maar toch is hij een sonderling insect!

## DE LUCHTVAART IN SCHAALMODEL

bij

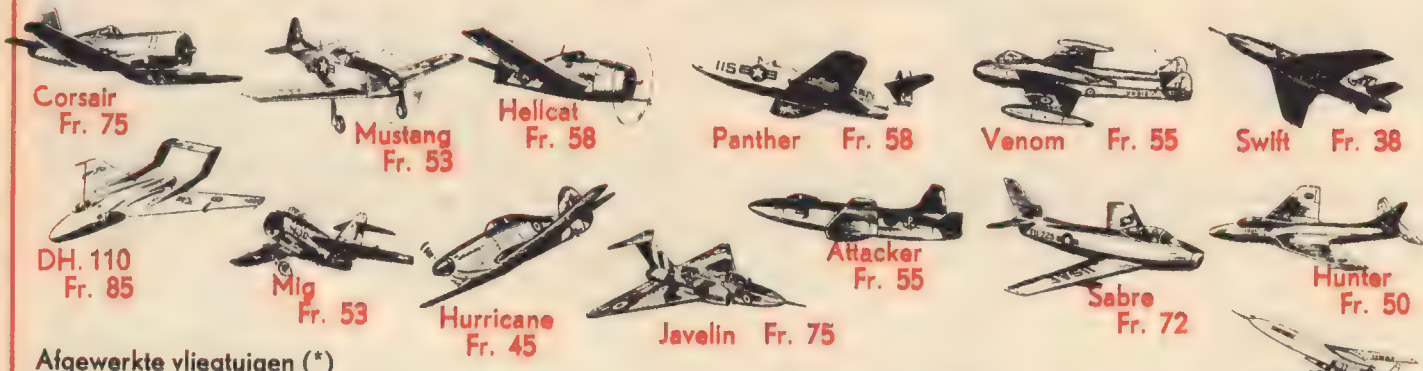
**Scientific**

te BRUSSEL, Karthuizersstraat, 11a  
te ANTWERPEN, Mechelsesteenw., 102

VRIJE  
INGANG

Plastiek schaalmodellen

MODELLEN IN BOUWDOZEN



Afgewerkte vliegtuigen (\*)



Vliegende schaalmodellen

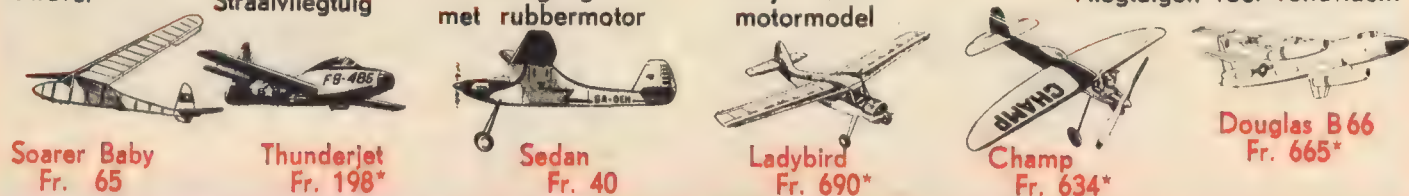
Zwever

Straalvliegtuig

Vliegtuig met rubbermotor

Vrije vlucht motormodel

Vliegtuigen voor rondvlucht



\* Motor inbegrepen.

Verzendingen tegen terugbetaling.

# DE GOTHARDTUNNEL IS 75 JAAR OUD!

## EEN MEESTERWERK VAN DE XIX<sup>de</sup> EEUWSE TECHNIEK

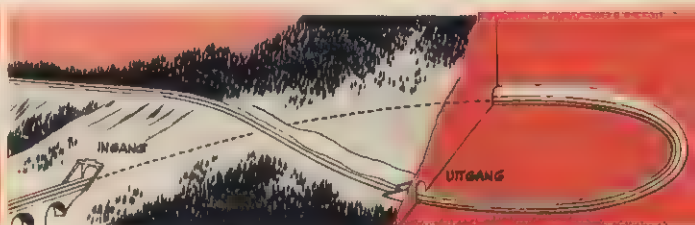
Tekst en tekeningen van  
PHIL DAMBLY

**D**E Sint-Gothardlijn verbindt de grote industriële centra van het noorden en het zuiden van de Alpen. Dank zij haar geographische ligging is deze lijn de beste en snelste weg tussen noord en zuid. De tunnel verkort de afstand van het transport van het zuiden en het oosten van Italië naar het noorden van Zwitserland en de transit over Zwitserland naar Duitsland, België, Holland, het noorden van Frankrijk, Engeland en Skandinavië. Dezelfde voordelen gelden na-

heel wat hellingen moet opklimmen. Deze hellingen waren trouwens de «zorgenkinderen» van de ingenieurs, belast met het aanleggen van de grote tunnel. Al te steile hellingen moesten in de mate van het mogelijk vermeden worden. De vele bergstromen die neerstorten in de enge valleien verplichtten de konstruktors zo lang mogelijk in het dal van de Reuss en de Ticino te blijven.

Om het groot verschil van niveau in redelijke mate weg te werken, werd de lijn kunstmatig verlengd en werden

er schroeflijnvormige tunnels in de bergflanken geboord. De Sint-Gothardspoorlijn telt niet minder dan 71 tunnels en 519 bruggen en viadukten. Hieraan moesten wij dan de vele konstrukties toevoegen die speciaal werden aangelegd om het spoor te beschermen tegen lawines en de val van rotsblokken. De realisatie van de spoorlijn tot aan de tunnel en van de tunnel zelf, zijn waarlijk meesterwerken van de spoorwegtechniek van de negentiende eeuw.



tuurlijk ook voor het transport in omgekeerde richting dus van noord naar zuid.

Na het aanleggen van de tunnel werd niet alleen het transport van goederen intenser, maar ook het reizigersverkeer. Het toerisme, en dan vooral in de richting noord-zuid, neemt bestendig toe. Italië van zijn kant stuurt ieder jaar duizenden emigranten naar het noorden. De promotors van de Sint-Gothardlijn voorzagen 250.000 reizigers per jaar. In 1883 was dit cijfer echter reeds tot een miljoen gestegen. In 1900 werd de drie miljoen overschreden en in 1956 reden er vijf miljoen reizigers door de Sint-Gothardtunnel.

In 1884 legde de snelste trein de afstand Bazel-Chiasso af in 9 uur 40 min. Na de elektrificatie in 1924 werd dezelfde afstand afgelegd in 6 uur 12 minuten. Thans duurt het nog vijf uren met een gemiddelde snelheid van 64 km per uur. Dat lijkt niet veel, maar je moet bedenken dat deze trein

OP DE ILLUSTRATIE ZIE JE DE BRUG OVER  
DE TICINO NABIJ AIROLO.





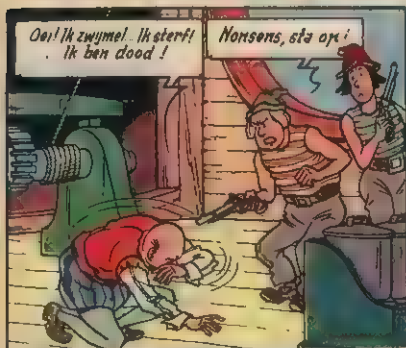


# HET GOUDEN PAARD



DOOR WILLY VANDERSTEEN

Lambik heeft een puik middel gevonden om de leden van de bemanning, die nog bij hen op het schip waren gebleven, op de vlucht te jagen...



Oei! Ik zwijmel. Ik sterf!  
Ik ben dood!

Nonsens, sta op!



Wat? Geloof je me niet? Ik ben toch dokter voor iets!

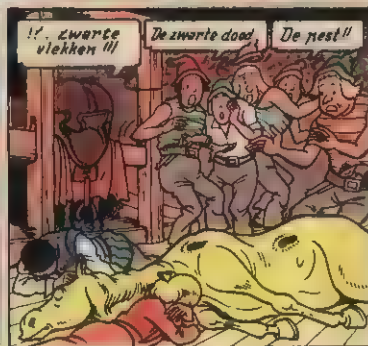
Zo je dood waart, zou je languit op de grond liggen!



Akkoord, wij sneus! Maar geef me dan tenminste de tijd te gaan liggen!



Caramba! Het paard en de twee kinderen zijn ook gestorven!!!



!! Zwarte vlekken!!

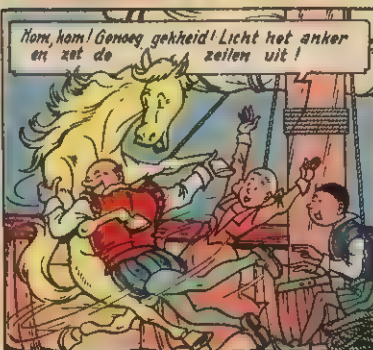
De zwarte dood, De pest!!



Het schip is verloren! Allen over boord!



fierra! Onze list is gelukt! Was vlug de verf af!! Het schip is aan ons!!



Hom, hom! Genoege gekheid! Licht het anker en zet de zeilen uit!



Zo heroverde "Vittorio" het eiland achter en zet koers naar Morin



Doch na een voorspoedige reis van twee dagen steekt een zware storm op



Lambik, welk verschijnsel is dat?



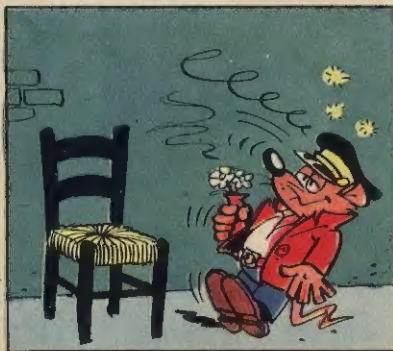
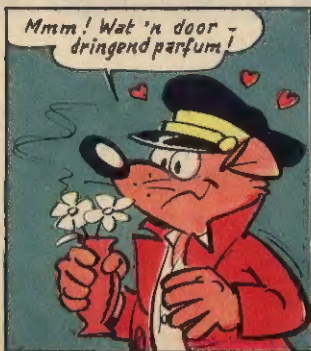
Verduveld! Dat is een waterhoos!! Als die ons te pakken krijgt, zijn we verloren!!!



# ZIZANION DE VERSCHRIKKELIJKE!

van  
RAYMOND  
MAGNETOY

Een woedt een heftig onweer en de bewaker van de gevangenis waarin Anthraciet zijn straf uithoet, is verdiept in een boeiende roman...





## DE GEHELE GESCHIEDENIS VAN DE LUCHTVAART

vanaf de helicoptervliegmachine, gebouwd door de Engelsman Cayley in 1843 tot de toestellen Stuka, Lancaster, Liberator, Hurricane, Messerschmitt zonder de «Vliegende Hond» van 1890 te vergeten die er in slaagde gedurende dertig seconden op een hoogte van 50 cm, het vliegtuig der gebroeders Wright en de beroemde tweedekkers Breguet die gedurende de oorlog 1914-1918 aan het front zoveel opdrachten uitvoerden.

Deze prachtige en spannende geschiedenis van de Verovering van het Luchtruim leert je de collectie «De Geschiedenis van de Luchtvaart» die je in het geheel 20 reeksen prachtige kleurchromo's aanbiedt, formaat 13x20 cm, nauwkeurige reproducties van alle vliegtuigmodellen gemaakt sedert de oorsprong van de luchtvaart tot 1945 (10 reeksen van 6 chromo's van de oorsprong tot 1914, 10 reeksen van 6 chromo's van 1940 tot 1945).



De chromo's «Geschiedenis van de Luchtvaart» zijn verkrijgbaar per reeks van zes, in ruil van 100 KUIFJE'S punten. Om ze ten volle tot hun recht te laten komen en je toe te laten ze zorgvuldig te bewaren, bestaan er twee prachtige albums «Luchtvaart».

Deel I : gecartonneerd : 50 F.

Luxe uitgave : 60 F.

Deel II : gecartonneerd : 50 F.

N.B. — Op bladzijde 11 vind je de lijst van de kwaliteitsproducten die je de KUIFJE'S BON aanbiedt.

Stuur je bons naar KUIFJE, Dienst T, Paul-Henri Spaaklaan, 1-7, BRUSSEL 7.

# DE POSTI

## IN DE EXPO 58



DE KUIFJE'S autorenbaan is het centrum geworden van gezonde ontspanning en pret. Op de foto zie je vijf concurrenten aan het stuur van hun MERCEDES renwagens. Ze starten zo dadelijk onder het waakzaam oog van onze animator en een agent van Touring Wegenhulp.

## EEN LEUK BAANTJE



IN een Zweeds blad stond volgende aankondiging te lezen: «Een warenhuis zoekt een jonge verkoper die na de eerste oorveeg nog glimlacht en vriendelijk blijft...»

## TE VEEL GEVRAAGD!



HENRI RILEY, Britse staatsburger maar woonachtig in de Verenigde Staten, verloor zijn vader (die in Engeland was gebleven) en werd erfgenaam van twee miljoen. Hij stak de grote plas over en vernam van de notaris dat hij voortaan in Engeland moest blijven indien hij de erfenis wilde oprijken. «Dat is te veel gevraagd», zei Henri Riley, en hij nam de eerste boot die weer naar de U.S.A. vertrok!

## WAT IS EEN SPIEGEL?

EEN laboratorium van de universiteit van Heidelberg vroeg aan de ekonoom de toelating om een spiegel te kopen. «Geen kwestie van! antwoordde de ekonoom. Een spiegel is geen wetenschappelijk voorwerp!» De leider van het laboratorium zei niets, maar lachte ongetwijfeld in zijn vuist want hij diende een nieuwe aanvraag in, ditmaal echter sprak hij niet meer over een spiegel, maar



over een «reflector van het menselijk geslacht». Deze reflector werd onmiddellijk aangekocht!

## DE STATISTIEK ALS LIEFHEBBERIJ

EEN Brit, die de statistiek als hobby koos rekende uit dat sir Walter Scott 166 uren heeft nodig gehad om het eerste hoofdstuk van zijn «Ivanhoe» te schrijven. Hij telde ook hoe dikwijls men de uitdrukking «Het IJzeren gordijn» in de laatste jaren gebruikte en kwam tot dit sommetje: 682.091. Als jij niet meer weet hoe je je vrije tijd moet doorbrengen, maak je ook maar wat statistiekjes, hoor!



# JOHN



## POLAR TIMES

DE «Polar Times» is een blad dat uitsluitend nieuws over de Noord- en Zuidpool publiceert. August Howard die het blad nu sedert bijna 30 jaar te New York uitgeeft, is er de directeur van, de hoofdredakteur, de redakteur, de invormer en de corrector. Hij zelf zette nooit een voet aan de Noord- of aan de Zuidpool en om zijn artikelen te schrijven gebruikt hij uittreksels uit de internationale pers. Zijn vrouw en zijn twee kinderen zorgen voor de verzending van het blad: de 1.800 exemplaren worden naar 41 Amerikaanse staten en 24 landen gestuurd. De «Polar Times» heeft 32 bladzijden en wordt door de specialisten van de poolexpedities beschouwd als een technisch waardevol blad. Het leger is er op gesubscribeerd, de Amerikaanse Marine, het staatsdepartement, de UNO, en de contraspionagedienst C.I.A. Het is dus mogelijk een goed blad te maken met de artikelen van anderen en specialist te zijn inzake zekere dingen, die men nooit aan den lijve heeft onder-



vonden. Inderdaad... August Howard schrijft toch over de koude aan de Pool met zijn voeten op de kachel!

Antwoord op de test

**BEN JE REDELIJK!**

10 JA: Jij bent heel erg redelijk, beste vriend, en wij feliciteren je van harte!

VAN 7 TOT 9 JA: Je leeftijd is in acht genomen ben je een redelijke en verstandige jongen!

VAN 4 TOT 6 JA: Jij bent te verstandig opdat je in de toekomst niet meer aandacht zoude schenken aan de stem van het gezond verstand.

VAN 1 TOT 3 JA: Je bent eerder grillig.

NUL JA: Je gezond verstand haalt zelden de bovenhand. Tracht in de toekomst minder grillig te zijn.

## OM AANDACHTIG TE BEKIJKEN



DE foto is geen reproductie van een abstract werk, maar wel de eerste luchtfoto van het punt van de wereld, waarover zoveel gesproken wordt, maar dat nog maar weinigen hebben kunnen zien: de Zuidpool.

De aardas zelf, die zoals men weet geen vast punt heeft, maar tussen zekere grenzen schommelt, wordt op de foto aangeduid door de cirkel, die men opmerkt bovenaan en die ter plaatse met tonnen werd gemaakt. Men be-merkt eveneens, onderaan de foto, de Amerikaanse Amundsen-Scott basis, die op ongeveer 730 meter van de pool werd gevestigd.

## MEN HOEFT DE SCHAPEN NIET MEER TE SCHEREN

HET zou voortaan niet meer nodig zijn de schapen te scheren. Enkele weken voor de bepaalde periode van het scheren kan men de vacht van de schapen inwrijven met een chemisch produkt dat de wol van de huid scheidt. Men hoeft de wol nog slechts op te rapen. Aldus een bericht uit Australië...

Voor de stad...  
en voor de baan!



No 163  
Fiat 600



No 178  
Nash Rambler  
(met RUITEN)  
Lengte 102 mm.

# DINKY TOYS

IEDERE MAAND, NIEUWE MODELLEN.

Luxe Amerikaanse stano wagon, met laatste snufje op de markt. Bekijk de details van dit voornaamste model uitgerust met witte banden evenals met RUITEN en WINDSCHERM.

Een kleine wagen met een beroemde naam: de Fiat 600. Rood of groen geschilderd en lengte uit één stuk in oepel materiaal. Lengte 71 mm.

■ Om gratis de geïllustreerde catalogus te verkrijgen, stuur je deze bon met je naam en je adres naar: FREMINEUR & FILS, 1, Bogardestraat, BRUSSEL.

BEN JE REEDS LID VAN DE DINKY TOYS CLUB?

DINKY TOYS  
BON n° 20

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toelating heeft verleend.

Het weekblad «KUIFFE»: 13<sup>e</sup> Jaargang. Lombard Uitgeverij, P.-R. Spaaklaan, 1-7, Brussel-Zuid. — P.C.R. 1908.16 — Uitg.-Dir.: Raymond Leblanc, 18door Geradlaan, 9, Brussel. — Heliograf: Drukkerij-Hellogr. C. Van Cortenberghe, p.v.b.a., 290-282, Van Volxemlaan, Vorst-Brussel. — KUIFFE-Holland: Singel 353, Dordrecht. — Tel.: 3653 — Orla 655.389 — Abonnement: 5 fl. per kwartaal.

NETHERLAND: 60 cent. — CANADA en de USA: 15 Cents. BELGISCH CONGO en het buitenland: 10 F.

HIER KAN MEN KUIFFE KRIJGEN IN HET BUITENLAND:

Congo: KUIFFE CONGO — P. B. 440, Leopoldstad (B.C.)

Frankrijk: DARGAUD S. A., 31, rue du Louvre, Paris 1<sup>er</sup>

Zwitserland: INTERPRESS S. A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne.

Canada: PERIODICA Inc, 5060, av. Papineau, Montréal 34 (Qué)

ABONNEMENTSTARIEF Belg Congo Canada en buitenland Ver. Staten

3 maanden ... 95,— F. 105,— F. \$ 2.00

6 maanden ... 180,— F. 205,— F. \$ 4.00

1 jaar ... 350,— F. 400,— F. \$ 7.00

Oplage gecontroleerd door Deven.



Publiciteit: publicite

12-6-58



de karabijn van de  
scherpschutters!

JE VINDT BIJ ONS DE GROTE MERKEN: FALKE - B&F

GLADDE LOOP: GEDRAAIDE LOOP:

Draagwijde: 12 - 15 - 18 - 25 m. Draagwijde: 30 - 35 - 40 - 45 m.

Prijs: 225 - 295 - 390 - 475 F. Prijs: 650 - 760 - 850 - 1.120 F.

# CHRISTIAENSEN

& Co. N.V.

Antwerpen — Huiddevettersstraat, 2 — Tel. 32.67.99

Brussel — Gruamarktstraat, 95. — Tel. 12.23.56





# S.O.S. METEOREN!

door  
E.P. JACOBS



Kapitein Blake heeft een onderhoud met divisiekommissaris Pradier van de DST en ontdekt op een brief, die uit Stockholm komt, een verdacht teken...

Hauwelijks is Durand buiten of Blake werpt een oogslag op zijn uurwerk en vraagt aan Pradier, die een en al verbazing is...

Staat u toe dat ik even telefeoner? Ik heb in de Louvois een afspraak met Mortimer en professor Labrousse.

Gauw gang... Meer...



Hallo! Hotel Louvois? Hier kapitein Blake. Ik zou graag met professor Mortimer spreken.

Het spijt me, kapitein, maar professor Mortimer is niet hier. Professor Labrousse wacht echter in de hall. 'n Ogenblikje...

Een moment later is Labrousse aan de telefoon...

Hallo? Kapitein Blake? Ik ben erg ongerust...



Blake luistert zwijgend naar het verhaal van de professor, verneemt de verduijning van zijn vriend en zegt...

Ik ken thans nog voor een poosje bij de DST. Kan u naar hier komen? U vraagt naar commissaris Pradier. In orde!



Als Blake de hoorn neerlegt, vraagt Pradier die ongeduldig op het einde van het gesprek heeft gewacht...

Mijn waarde, zeg me nu eindelijk wat u ontdekte op het omslag?

Ho, zo'n grote ontdekking is dat ook niet!

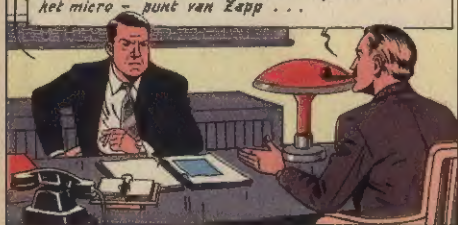


Toen ik het vignet op het omslag bekeek, bemerkte ik dat een van de parels van de kroon glansde. Ik het licht en daaruit leidde ik af dat deze parel in werkelijkheid een microfilm was, die voor ons waarschijnlijk kostbare inlichtingen bevat...



Verraaid! Men gebruikte dus het micro-punt van Zapp!... (v) En Durand heeft daaraan nooit gedacht!

Och, in zo'n werk helpt het vooral vaak. Bovendien moet ik u zeggen dat de "Scandinavien" voor mij een oude bekende is. De vondst lag hem hier in, dat zij het punt lieken doorgaan voor een decoratief element, en niet voor 'n leesteken zoals dit het geval is voor het micro-punt van Zapp...



Wie is de Parijse korrespondent van deze firma?

Een onmogelijke naam... Wacht even... een zekere Per Enrik Quarnstron... Import-export... Ik vraag onmiddellijk inlichtingen over die man. Wie weet...



En terwijl het complex mechanisme van de contraspionage wordt ingeschakeld, komt prof. Labrousse toe...



Enkele ogenblikken later...

Prof. Labrousse, mijnheer de commissaris...



Dag, professor! Kom binnen! Mag ik u kapitein Blake voorstellen?

Aangenaam, kapitein!

Aangenaam, professor!



Durand komt het vertrek binnen en zegt:

Hier hebt u de vergroting van de parel. Maar de boodschap kan ik onmogelijk ontcijferen...



Pradier en Blake bukken zich over de nog vochtige foto's en zien een lange reeks cijfers in groep bij elkaar gezet...

